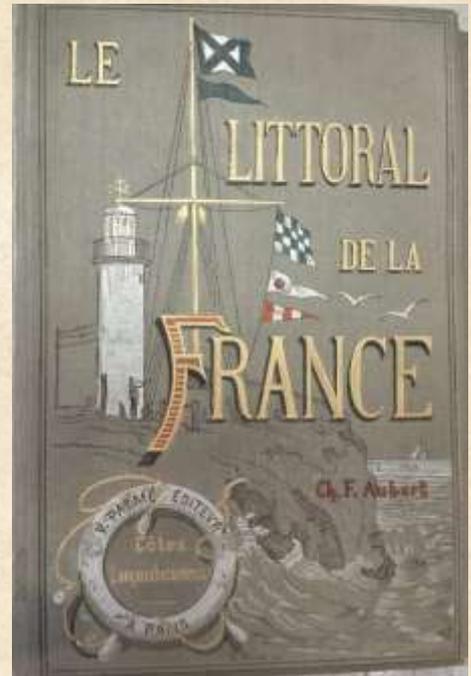


## Les guides touristiques depuis le 19e siècle dans les collections de la médiathèque

### Les guides pittoresques du XIX<sup>e</sup> siècle

Au XIX<sup>e</sup> siècle apparaissent les guides dits "pittoresques". Ces ouvrages sont illustrés de gravures ou de lithographies avec un récit qui se situe entre la poésie et la description des routes parcourues. Avant eux, existaient les récits de voyage personnels, ou scientifiques. Les guides pittoresques s'organisent et se structurent avec les informations géographiques pour un public plus large. Ils font une description des paysages, des monuments...



### L'essor du guide imprimé (milieu-fin 19e siècle)

Avec la révolution industrielle et l'arrivée du chemin de fer, le tourisme se développe. Le contexte social ouvre la demande pour des ouvrages pratiques, fiables et illustrés qui orientent le voyageur.

Parmi les grandes collections de cette époque nous pouvons citer : les éditions Baedeker en 1846 et les guides Joanne en 1841 qui proposent des guides avec des cartes détaillées et des informations pratiques claires.

**Les Guides Joanne (1854-1855) :** Au milieu du XIX<sup>e</sup> siècle, la maison Hachette, se lance dans les guides de voyage en créant la « Bibliothèque des chemins de fer ». Adolphe Joanne devient le directeur de la collection qui prendra son nom vers 1860. Le plus emblématique des Guides Joanne est la série des « guides-itinéraires », reconnaissables à leur couverture en percaline bleu nuit à lettrage doré.

Les « Guides Joanne illustrés » sont publiés en 1907 avec de nombreuses photographies et adaptés aux automobilistes : itinéraires détaillés, parcours routiers. Publiés en trois langues (couvertures gris-bleu pour le français, orange pour l'anglais, vert pour l'allemand). En 1919, la collection des Guides Joanne devient « **Guides bleus** ».

### **Le Guide Michelin**

Le Guide Michelin paraît pour la première fois en 1900, créé par les frères André et Édouard Michelin à l'occasion de l'Exposition universelle de Paris. Il se présente comme un livret publicitaire de 400 pages, offert gratuitement aux automobilistes. Il fournit cartes routières, plans de ville, listes de garagistes, conseils pratiques pour entretenir son véhicule et informations pour se loger et se restaurer.

En 1920, le guide devient payant et supprime toute publicité. En 1926 naît la première « étoile de bonne table » pour récompenser les meilleures adresses culinaires. Dans les années 1950 le Guide Michelin se diversifie vers l'étranger, les grandes villes, les régions.

### **Début et milieu du 20e siècle spécialisation des guides**

Au tournant du 20e siècle, les guides papier se diversifient : gastronomiques, culturels, sportifs ou linguistiques. Les guides deviennent des conseillers de confiance, valorisant le patrimoine local.

Aujourd'hui les applications mobiles, les blogs de voyageurs, les plateformes collaboratives offrent aux touristes une multitude d'options pour personnaliser leur voyage.



# HISTOIRE DES GUIDES TOURISTIQUES depuis le 19e siècle dans les collections de la médiathèque

- 1**  
**Le Littoral de la France. Côtes languedociennes du Cap Cerbère à Marseille**  
V. Vattier d'Ambroyse, Paris, Sanard et Derangeon  
1892
- 2**  
**De la Côte d'Argent à la Côte Vermeille**  
Illustrations de J. Druet et de G. Conrad,  
Paul Duval libraire éditeur  
1934
- 3**  
**La France pittoresque**  
J. Gourdault, Paris, Hachette  
1893
- 4 et 5**  
**Guides du voyageur aux Pyrénées, itinéraire descriptif et historique à l'usage des touristes et des baigneurs pour les bains des Hautes et Basses Pyrénées, des Pyrénées-Orientales et de la Haute-Garonne**  
Richard, Paris, Libraire Maison  
1836 et 1856
- 6**  
**Pyrénées. De l'océan à la Méditerranée**  
Collection des Guides Joanne.  
Guides Diamant  
Adolphe et Paul Joanne, Paris, Hachette  
1879
- 7**  
**Le Sud-Ouest de la France de la Loire à la frontière d'Espagne. Manuel du voyageur**  
K. Baedeker, Paris, P. Ollendorff  
1897
- 8**  
**De Bordeaux à Toulouse à Cette [sic] et à Perpignan**  
Itinéraire historique et descriptif... et 32 vues dessinées d'après nature par Théron  
Adolphe Joanne, Paris, Hachette  
1860 ca
- 9**  
**Pyrénées. Côte d'Argent**  
Manufacture française des pneumatiques Michelin  
1930 ca
- 10**  
**Guides touristiques du Roussillon et de la Côte Vermeille**  
Syndicats d'Initiative du département  
Première moitié du 20e siècle

